

Wydział Lalkarski (kierunek „aktorstwo teatru lalek”)

Rok I

Semestr I i II:

- wprowadzenie przedmiotu „kultura ciała – trening” (1 godz. zajęć 1 ECTS) – nowa jakość w procesie kształcenia na kierunku – przedmiot obowiązkowy,
- wprowadzenie przedmiotu „improvizacja – podstawy” (2 godz. zajęć 2 ECTS) – przedmiot fakultatywny
- likwidacja przedmiotu „język niemiecki” (z puli przedmiotów fakultatywnych)
- likwidacja przedmiotu „pływanie” (z puli przedmiotów fakultatywnych)
- likwidacja przedmiotu „historia filozofii” (z puli przedmiotów fakultatywnych)

Rok II

Semestr III i IV

- poszerzenie programu przedmiotu „wychowanie fizyczne” (1 godz. zajęć 0 ECTS) o elementy akrobatyki - nowa nazwa „wychowanie fizyczne z elementami akrobatyki” (2 godz. zajęć 0 ECTS)
- zmiana realizacji i wymiaru godzinowego przedmiotu fakultatywnego „plastyka ruchu scenicznego” (z 2 godz. na 3 godz. zajęć 2 ECTS)
- likwidacja przedmiotu „pływanie” (z puli przedmiotów fakultatywnych)
- likwidacja przedmiotu „historia filozofii” (z puli przedmiotów fakultatywnych)

Rok III (od roku akademickiego 2021/2022)

Semestr V i VI

- wprowadzenie przedmiotu „performance w sztuce” (2 godz. zajęć 2 ECTS) – przedmiot fakultatywny
- likwidacja przedmiotu „historia filozofii” (z puli przedmiotów fakultatywnych)
- likwidacja przedmiotu „pływanie” (z puli przedmiotów fakultatywnych)

REKTOR
Akademii Sztuk Teatralnych
im. St. Wyspiańskiego w Krakowie


prof. dr hab. Dorota Segda