



**Akademia
Sztuk
Teatralnych**

im. St. Wyspiańskiego
w Krakowie

**Zarządzenie nr 14/2021
Rektora Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie
z dnia 9 kwietnia 2021 roku**

w sprawie: *prowadzenia kształcenia w Krakowie w semestrze letnim roku akademickiego 2020/2021*

Działając na podstawie na podstawie art.23 ust.2 pkt 2) ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (j.t. Dz.U. 2021, poz.478) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 19 marca 2021 roku w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania uczelni artystycznych w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz.U. 2021, poz.539), zarządzam, co następuje:

§1

1. Ustala się następujące zasady prowadzenia zajęć dydaktycznych w Krakowie w semestrze letnim roku akademickiego 2020/2021:
 - 1) **Wydział Aktorski w Krakowie:**
 - a) grupy C, D, E II roku oraz III rok studiów
 - 12 kwietnia – 5 czerwca 2021 zajęcia prowadzone hybrydowo
 - b) grupy A, B II roku oraz I rok studiów
 - 12 kwietnia – 18 czerwca 2021 zajęcia prowadzone hybrydowo
 - c) IV rok studiów
 - zajęcia prowadzone zdalnie, w miarę możliwości prezentowanie spektakli dyplomowych,
 - d) V rok studiów
 - obrona prac magisterskich online na platformie MS Teams.
 - 2) **Wydział Reżyserii Dramatu w Krakowie:**
 - zajęcia teoretyczne oraz wybrane zajęcia praktyczne z przedmiotów kierunkowych (po uzgodnieniu z dziekanem), kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość;
 - przedmioty kierunkowe praktyczne – stacjonarnie w trybie warsztatowym.
2. Listę zajęć prowadzonych stacjonarnie lub zdanie sporządza właściwy dziekan z uzgodnieniem z pedagogami prowadzącymi dane zajęcia i przekazuje ją Rektorowi.

Lista może ulegać zmianom (aktualizacji) w zależności od sytuacji związanej zagrożeniem epidemiologicznym.

§2

1. W przypadku prowadzenia zajęć w sposób stacjonarny wymagane jest zachowanie następujących zasad:
 - a) objawy wskazujące na jakąkolwiek infekcję wykluczają możliwość uczestniczenia w zajęciach i próbach,
 - b) w zajęciach nie mogą uczestniczyć osoby, które według swojej najlepszej wiedzy w okresie 10 dni przed zajęciami miały kontakt z osobą zarażoną koronawirusem SARS-CoV-2 (chyba że wykonany po 7 dniach test jest ujemny),
 - c) zapewnienie w salach zajęć/prób środków do odkażania rąk i rekwizytów,
 - d) rekwizyty używane podczas prób są dezynfekowane przez osoby z nich korzystające,
 - e) po zakończeniu prób rekwizyty i kostiumy należy złożyć we wskazanym miejscu,
 - f) wskazane jest, aby w zajęciach i próbach bezpośredni kontakt fizyczny ich uczestników był ograniczony do niezbędnego minimum,
 - g) w próbach i pokazach prac egzaminacyjnych studentów reżyserii może brać udział maksymalnie 5 wykonawców,
 - h) listę niezbędnych realizatorów mogących brać udział w zajęciach / próbach do zajęć / egzaminach określa dziekan, przy czym liczbę tych osób należy ograniczyć do niezbędnego minimum,
 - i) pokazy końcowe (egzaminacje praktyczne) mogą odbywać się jedynie przed komisją powołaną przez dziekana (sugerowana ilość: maksymalnie 8 osób), bez udziału publiczności, za wyjątkiem studentów tego samego roku i kierunku studiów, pod warunkiem uzyskania zgody właściwego dziekana i przy zachowaniu ilości osób na sali zgodnie z obowiązującym reżimem sanitarnym.
2. Właściwy dziekan może określić dodatkowe wymagania ponad określone w ust.1.

§3

Organizacja zajęć zgodnie z niniejszym zarządzeniem winna być ustalana taka, aby nie prowadzić do powstawania godzin ponadwymiarowych.

§4

Kształcenie może odbywać się przez sześć dni w tygodniu zgodnie z harmonogramem.

§5

Przedstawienia dyplomowe realizowane na IV oraz V roku studiów odbywają się stacjonarnie wg odrębnego harmonogramu ustalonego przez właściwego dziekana.

§6

W próbach studentów reżyserii mogą brać udziału studenci innych kierunków, którzy wówczas zgodnie z §1 odbywają kształcenie w trybie stacjonarnym lub przebywają w Krakowie.

§7

Dopuszcza się możliwość organizacji weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się określonych w programie studiów, w szczególności przeprowadzanie zaliczeń i egzaminów kończących określone zajęcia w terminach przedsesyjnych.

§8

Zasady określone niniejszym zarządzeniem mogą zostać w każdym czasie zmienione w przypadku zmiany okoliczności związanych epidemią wywołaną chorobą COVID-19.

§9

Uchyła się zarządzenie Rektora AST nr 6/2021 z dnia 19 lutego 2021 roku.

§10

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor AST

/-/ prof. dr hab. Dorota Segda