



**Akademia
Sztuk
Teatralnych**

im. St. Wyspiańskiego
w Krakowie

KUK.081.1.2022

Zarządzenie nr 10/2022
Rektora Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie
z dnia 27 maja 2022 roku

w sprawie: *powołania Zespołu ds. dostępności*

Działając na podstawie art. 23 ust.2 pkt 2) ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2022, poz. 574 z późn. zm.) w zw. z art. 21 ust. 2 pkt 2) Statutu Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie (Uchwała nr 82/2016-2020 Senatu Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie z dnia 23 września 2019 r.), zarządzam co następuje:

§ 1

1. W ramach realizacji projektu AST Otwarta (Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój konkurs nr POWR.03.05.00-IP.08-00-DOS/21 „Uczelnia dostępna III”) powołuję Zespół ds. dostępności w składzie:
Lider: mgr Tomasz Wesołowski – pełnomocnik Rektora ds. Osób z Niepełnosprawnościami,
Sekretarzynie: mgr inż. Cecylia Kominiarczyk,
Członkowie:
 - a) prof. dr hab. Anna Kramarczyk,
 - b) dr Katarzyna Anna Małachowska,
 - c) Beata Cichy – konsultantka zewnętrzna,
 - d) Adrianna Mrowiec – przedstawicielka studentów.

2. Moderować pracami Zespołu będą Łukasz Maźnica oraz Jan Strycharz z Fundacji *Warsztat Innowacji Społecznych* wybranej na podstawie *Zapytania na wyłonienie Wykonawcy w zakresie przeprowadzenia warsztatów realizowanych zgodnie z filozofią design thinking dla Zespołu ds. dostępności, powołanego w AST w celu wypracowania zmian w obszarze kształcenia dostosowanego do potrzeb osób z niepełnosprawnościami – moderowanie prac ww. zespołu – zamówienie o wartości poniżej 130 tys. zł, w trybie porównania ofert z dnia 22 kwietnia 2022 r.*

§ 2

Zespół, o którym mowa w §1 zajmie się wypracowaniem zmian organizacyjnych obszarze kształcenia, zapewniających dostępność dla studentów z niepełnosprawnościami, w tym:

- przeprowadzeniem diagnozy potrzeb osób z niepełnosprawnością. W tym celu Zespół skonsultuje się z obecnymi studentami z niepełnosprawnością, absolwentami oraz osobami reprezentującymi artystów – aktorów, tancerzy, reżyserów z niepełnosprawnością,



- możliwością adaptacji procesu kształcenia OzN w zależności od zakresu niepełnosprawności (dostosowanie miejsc, harmonogramu oraz formy zajęć dydaktycznych, indywidualne programy studiów),
- problematyką skutecznego zaadaptowania procesu kształcenia bez naruszania standardu akademickiego (w zależności o zakresu niepełnosprawności),
- warunkami koniecznymi do zapewnienia pełnego udziału osób z niepełnosprawnościami w procesie weryfikacji wiedzy (egzamin, zaliczenia, itp.),
- możliwością uwzględniania zagadnień dostępności w programach kształcenia,
- wypracowaniem propozycji zmian do wytycznych dot. procesu przyjmowania na studia. Chodzi o wypracowanie nowych, ogólnych warunków rekrutacji dla wszystkich kierunków studiów,
- wypracowaniem wytycznych dla tworzenia systemu wsparcia osób z niepełnosprawnością na Uczelni (wsparcie materialne, działanie wypożyczalni, wsparcie społeczności akademickiej, perspektywa adaptacji materiałów dydaktycznych,
- wypracowanie katalogu dobrych praktyk dot. wsparcia ze strony studentów, adaptowania procesu kształcenia itp.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor AST

/-/ prof. dr hab. Dorota Segda

- 1) mgr Tomasz Wesołowski – Pełnomocnik Rektora ds. osób z niepełnosprawnościami, aktor, tancerz, choreograf, pedagog Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie
- 2) prof. Anna Kramarczyk – pedagożka na Wydziale Lalkarskim Filii AST we Wrocławiu
- 3) dr Katarzyna Anna Małachowska – pedagożka na Wydziale Aktorskim w Krakowie,
- 4) Beata Cichy – konsultantka zewnętrzna, osoba z niepełnosprawnością zajmująca się aktywnie tematyką dostępności jako specjalista w Muzeum Narodowym w Krakowie
- 5) mgr inż. Cecylia Kominiarczyk – kierowniczką Dziekanatu Filii AST we Wrocławiu, sekretarzynie Zespołu
- 6) Adrianna Mrowiec – przedstawicielka studentów, studentka II roku Wydziału Teatru Tańca Filii AST w Bytomiu
- 7) Łukasz Maźnica – przedstawiciel Fundacji *Warsztat Innowacji Społecznych*
- 8) Jan Strycharz – przedstawiciel Fundacji *Warsztat Innowacji Społecznych*