

**TRYB I WARUNKI PRZEPROWADZANIA POSTĘPOWANIA KONKURSOWEGO
NA STANOWISKO NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO
W AKADEMII SZUK TEATRALNYCH IM. STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO
W KRAKOWIE**

1. Konkurs ogłasza rektor na wniosek dziekana lub z własnej inicjatywy.
2. Ogłoszenie o konkursie udostępnia się – w terminie co najmniej 30 dni przed konkursem – w BIP na stronach podmiotowych: a) Uczelni, b) ministra właściwego ds. szkolnictwa wyższego, c) ministra właściwego ds. kultury i dziedzictwa narodowego, a także w języku angielskim na stronach internetowych Komisji Europejskiej w europejskim portalu dla mobilnych naukowców.
3. Ogłoszenie o konkursie powinno określać:
 - a) jednostkę organizacyjną Uczelni,
 - b) stanowisko i dyscyplinę naukowo-dydaktyczną, której dotyczy konkurs oraz planowany wymiar zatrudnienia,
 - c) warunki, jakie powinien spełniać kandydat,
 - d) wymagane dokumenty,
 - e) czas trwania konkursu,
 - f) termin rozstrzygnięcia konkursu,
 - g) oczekiwania dotyczące traktowania AST jako podstawowego miejsca pracy w rozumieniu ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (dalej jako „Ustawa”).
4. Rektor – na wniosek dziekana – powołuje co najmniej 3 osobowe komisje konkursowe, które dokonują rozstrzygnięcia konkursu. Kwalifikacje członków komisji nie mogą być niższe od wymagań stawianych kandydatom.
5. W przypadku konkursu na stanowisko profesora lub profesora uczelni komisja powinna wziąć pod uwagę opinie dwóch przedstawicieli danej lub pokrewnej dyscypliny, przedstawiane odpowiednio: jak przy postępowaniu o nadanie tytułu naukowego profesora, profesora sztuki, przewodzie habilitacyjnym.
6. W przypadku konkursu na stanowisko profesora uczelni komisja może wziąć pod uwagę kandydaturę osoby posiadającej stopień doktora, doktora sztuki dopiero po uprzednim uzyskaniu zgody senatu, jeśli uzasadnione jest to ważnym interesem Uczelni lub wydziału.
7. Komisja konkursowa rozstrzyga konkurs w głosowaniu tajnym, bezwzględną większością głosów.
8. Rektor przedstawia wyniki konkursu kolegium rektorskiemu, które może wyrazić swoją opinię co do zatrudnienia danej osoby. Ostateczną decyzję w sprawie zatrudnienia podejmuje rektor.
9. Kandydat będący cudzoziemcem powinien legitymować się znajomością języka polskiego na poziomie co najmniej C1 (według ESOKJ), chyba że przedmiot, który ma

- prować nie wymaga posługiwania się językiem polskim, co winno być wskazane w ogłoszeniu o konkursie.
10. Kandydat będący cudzoziemcem przedkłada dokumenty potwierdzające kwalifikacje w tłumaczeniu przysięgłym na język polski oraz dokument poświadczający uzyskanie tytułu zawodowego, stopnia naukowego lub tytułu naukowego. Na żądanie Uczelni Kandydat zobowiązany jest przedstawić dokument poświadczający równoważność wykształcenia uzyskanego zagranicą z wykształceniem uzyskiwanym w Polsce.
 11. Ze względu na potrzeby Uczelni związane z rodzajem wykonywanej pracy w ogłoszeniu o konkursie na określone stanowisko nauczyciela akademickiego dopuszczalne jest wprowadzenie dodatkowych kryteriów kwalifikacyjnych.
 12. Konkurs może zostać odwołany w każdym czasie bez podania przyczyny.
 13. Konkurs może zostać zakończony bez rozstrzygnięcia.
 14. Informację o wyniku konkursu, wraz z uzasadnieniem, udostępnia się na stronie podmiotowej BIP Uczelni, na stronie ministra właściwego ds. szkolnictwa wyższego oraz na stronie ministra właściwego ds. kultury i dziedzictwa narodowego, w terminie 30 dni po zakończeniu konkursu.

REKTOR
Akademii Sztuk Teatralnych
im. St. Wyspiańskiego w Krakowie

prof. dr hab. Dorota Segda