

REGULAMIN XXXIX FESTIWALU SZKÓŁ TEATRALNYCH

1. XXXIX Festiwal Szkół Teatralnych (zwany dalej „Festiwarem”), będący wspólnym przedsięwzięciem państwowych uczelni teatralnych w Polsce, jest organizowany przez Państwową Wyższą Szkołę Filmową Telewizyjną i Teatralną im. Leona Schillera w Łodzi (zwaną dalej „Organizatorem” lub „PWSFTviT”), w terminie uzgodnionym w porozumieniu ze wszystkimi uczestniczącymi w nim uczelniami, tj. w dniach 18-24 października 2021 r.
2. Festiwal organizowany jest na zasadach określonych niniejszym Regulaminem (zwanym dalej „Regulaminem”) i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
3. Celem Festiwalu jest:
 - a) upowszechnianie i pomnażanie kultury narodowej,
 - b) prezentacja dorobku artystycznego studentów,
 - c) prezentacja przedstawień dyplomowych przygotowanych przez studentów kierunków aktorskich uczelni wymienionych w punkcie 8 regulaminu.
 - d) promocja repertuaru klasycznego w przedstawieniach dyplomowych,
 - e) porównanie osiągnięć dydaktycznych i artystycznych poszczególnych uczelni,
 - f) działanie na rzecz społeczności lokalnych i regionalnych poprzez edukację teatralną widzów.
4. Festiwal odbywa się pod patronatem:

Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
Wojewody Łódzkiego,
Marszałka Województwa Łódzkiego,
Prezydenta Miasta Łodzi.
5. Środki finansowe na organizację Festiwalu pochodzą z dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz od innych fundatorów.
6. W celu przygotowania i zapewnienia odpowiednich warunków przebiegu Festiwalu, Rektor PWSFTviT powołuje Komitet Organizacyjny Festiwalu Szkół Teatralnych (zwany dalej „Komitetem Organizacyjnym”). Członkowie Komitetu Organizacyjnego powołani są spośród pracowników PWSFTviT oraz Władz Wydziału Aktorskiego PWSFTviT.
7. Komitet Organizacyjny jest zobowiązany w szczególności do:
 - a) powołania Jury w porozumieniu z uczelniami biorącymi udział w Festiwalu,
 - b) zapewnienia technicznych warunków prezentacji zgłoszonych spektakli,

- c) organizacji prezentacji spektakli online,
- d) zakwaterowania (noclegi i wyżywienie) członków Jury oraz uczestników Festiwalu,
- e) promocji Festiwalu, m.in. przygotowania materiałów informacyjnych o Festiwalu, prezentowanych spektaklach oraz o innych imprezach (w porozumieniu z uczestniczącymi w Festiwalu szkołami teatralnymi).

8. Uczestnikami Festiwalu Szkół Teatralnych w Łodzi są studenci szkół:

- 1) Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie,
- 2) Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie,
- 3) Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi.

9. W Festiwalu biorą udział także: Rektorzy, Dziekani, pedagodzy, twórcy i realizatorzy prezentowanych spektakli, ekipy techniczne oraz zaproszeni goście.

10. Każda z Uczelni, wymienionych w punkcie 8 powyżej, zgłasza do udziału w Festiwalu spektakle dyplomowe w ilości ustalonej w porozumieniu między szkołami – uczestnikami Festiwalu tj.:

- 1) Akademia Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie - 4 przedstawienia;
- 2) Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie - 7 przedstawień;
- 3) Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi - 3 przedstawienia.

11. Decyzję o zgłoszeniu spektaklu na Festiwal podejmuje Uczelnia zgłaszająca spektakl, w trybie ustalonym wewnętrznie. Uczelnie zobowiązują się do pozyskania praw autorskich do prezentacji spektakli dyplomowych na żywo i w formie online oraz zgód na rozpowszechnianie wizerunków w ramach Festiwalu.

12. Tytuły spektakli dyplomowych, obsady i warunki techniczne, Uczelnie zgłaszają Komitetowi Organizacyjnemu nie później niż do 31 lipca 2021 r. (w formularzach zgłoszeniowych przesłanych uprzednio do Rektoratów i Dziekanatów Szkół Teatralnych). Po tym terminie zgłoszenia nie będą uwzględniane.

13. W trakcie Festiwalu spektakle prezentowane są na żywo oraz online na platformie Vimeo PWSFTviT w Łodzi. W przypadku pogorszenia się sytuacji pandemicznej Komitet Organizacyjny zastrzega sobie prawo do realizacji Festiwalu wyłącznie w trybie online.

14. Materiały promocyjne Uczelnie przesyłają na adres mailowy Dziekanatu Wydziału Aktorskiego PWSFTviT: aktor@filmschool.lodz.pl, nie później niż do dnia 16 sierpnia 2021r., w następującej formie:

Portrety studentów do zakładki AKTORZY na stronie www.festiwal szkolteatralnych.pl:

- pionowe kadry
- rozdzielczość 700 piks wysokość (x szerokość z proporcji)

- nazwa zdjęcia: IMIĘ_NAZWISKO studenta
- lista nazwisk studentów alfabetycznie IMIĘ_NAZWISKO w programie word (lub innym programie tekstowym) - lista z uwzględnieniem podziału na wydziały

UWAGA: w zakładce umieszczamy wszystkich aktorów roku dyplomowego – nie tylko tych, którzy grają w konkursowych spektaklach.
nazwisko autora fotografii

Materiały do zakładki SPEKTAKLE na stronie www.festiwal szkolteatralnych.pl:

1. Plakat – rozdzielczość 1000 piks wysokość (x szerokość z proporcji)
2. Opisy do spektaklu według kolejności:
 - tytuł spektaklu
 - reżyser
 - obsada realizacyjna
 - obsada aktorska ALFABETYCZNIE (imię pierwsze, nazwisko drugie) – z granymi rolami
 - opis spektaklu
 - czas trwania spektaklu
 - kategoria wiekowa
 - nazwisko fotosisty
3. Zdjęcia do spektaklu:
 - kadry poziome
 - rozdzielczość 1000 piks szerokość (x wysokość z proporcji)
 - ilość fotosów parzysta -2 lub 4 lub 6 lub 8 lub MAKSYMALNIE 10 sztuk / wg. uznania Szkoły
 - nazwisko autora fotosów

Spektakle do prezentacji online w formacie HD 1920 x 1080 pikseli w systemie kodek H 246.

15. Zgłoszone do udziału w Festiwalu Spektakle dyplomowe są oceniane przez powołane przez Komitet Organizacyjny Jury (Komisję konkursową), w skład którego mogą wchodzić (do 5 osób łącznie) m.in. reżyserzy, aktorzy, dyrektorzy teatrów, krytycy teatralni oraz przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pełniący funkcję Sekretarza Jury.
16. Jury Festiwalu wybiera ze swego grona przewodniczącego i ustala zasady pracy Komisji konkursowej.
17. Jury po obejrzeniu wszystkich spektakli dyplomowych ustala werdykt, ilość nagród oraz ich wysokość w zależności od środków będących w dyspozycji Komitetu Organizacyjnego. Łączna kwota nagród nie może przekroczyć ustalonego limitu.
18. Ogłoszenie wyników odbędzie się w trakcie uroczystej Gali Zamknięcia Festiwalu.

19. Regulamin wchodzi w życie po uchwaleniu go przez Senat Organizatora.
20. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w Regulaminie decyzje podejmuje Komitet Organizacyjny.
21. Regulamin Festiwalu dostępny jest na stronie internetowej www.festiwal szkolteatralnych.pl.
22. Uczestnictwo w Festiwalu oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego Regulaminu.

Rektor AST
/-/ prof. dr hab. Dorota Segda