

AKADEMIA SZTUK TEATRALNYCH
im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie
ul. Straszewskiego 21-22

31-109 Kraków
DOT Warunki i tryb rekrutacji na I rok jednolitych studiów magisterskich
w Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie na Wydziale Lalkarskim
we Wrocławiu, kierunek reżyseria w zakresie reżyseria teatru lalek w roku akademickim 2020/2021

W rozdziale I „Postanowienia ogólne”:

- w pkt 8 uchyla się zdania: „Dowód uiszczenia opłaty za postępowanie związane z przyjęciem na studia kandydat dołącza w elektronicznym systemie rejestracji. Dołączenie dowodu opłaty jest warunkiem zakwalifikowania kandydata do I eliminacji”;
- w pkt 9 dodaje się zdanie: „W przypadku egzaminu przeprowadzanego zdalnie – kandydat legitymuje się dowodem osobistym okazując go komisji przed rozpoczęciem egzaminu wstępnego”;
- w pkt 10 zapis „Kandydaci zakwalifikowani do II eliminacji składają w dziekanacie imienne białe teczki z następującymi dokumentami:” zamienia się na „Kandydaci zakwalifikowani do III eliminacji składają w dziekanacie imienne białe teczki z następującymi dokumentami:”;
- pkt 11 otrzymuje brzmienie: „Dokumenty należy złożyć najpóźniej w dniu III eliminacji. W przypadku konieczności przeprowadzenia III eliminacji zdalnie dokumenty należy złożyć w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników przyjęć. Niezłożenie w/w dokumentów w podanym terminie oznacza rezygnację kandydata zakwalifikowanego do przyjęcia na studia z wpisania na listę studentów I roku.”;
- w pkt 13 zdanie pierwsze otrzymuje brzmienie: „W przypadku stwierdzenia, że naruszone zostały warunki i tryb rekrutacji, kandydat może złożyć odwołanie do rektora”;
- dodaje się pkt 14 o treści: „Lista osób zakwalifikowanych do przyjęcia na studia zamieszczana jest w dniu ogłoszenia wyników postępowania rekrutacyjnego na uczelnianej tablicy ogłoszeń oraz bezpośrednio na koncie każdego kandydata założonego w systemie IRK (Internetowa Rejestracja Kandydatów),”;

W rozdziale II „Egzamin wstępny”

- dodaje się pkt 3 o brzmieniu: „II eliminacja przeprowadzana jest zdalnie z udziałem kandydata na platformie Microsoft Teams”;
- dodaje się pkt 4 o brzmieniu: „Listy osób zakwalifikowanych do II i III eliminacji są podawane sukcesywnie po zakończeniu każdego z etapów rekrutacji. Informacja w tym przedmiocie zamieszczana jest bezpośrednio na koncie każdego kandydata założonego w systemie IRK (Internetowa Rejestracja Kandydatów)”;
- w podrozdziale „III eliminacja”: dodaje się pkt 1a o brzmieniu: „Egzamin III eliminacji może zostać przeprowadzony zdalnie na platformie Microsoft Teams. W takim przypadku kandydat otrzymuje dwa zadania: przygotowanie storyboardu na zadany temat oraz analizy przedstawienia teatru lalkowego. Komisja zapoznaje się z materiałem egzaminacyjnym przygotowanym przez kandydata a następnie przeprowadza rozmowę online z kandydatem na temat obu zadań”.

REKTOR
Akademii Sztuk Teatralnych
im. St. Wyspiańskiego w Krakowie

prof. dr hab. Dereta Segda