

w sprawie: wysokości wynagrodzenia zasadniczego nauczycieli akademickich za prowadzenie prac artystycznych, badań naukowych oraz zajęć dydaktycznych wykonywanych w ramach stosunku pracy objętego i chronionego prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi

Działając na podstawie: art.62 ust.1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (j.t. Dz. U. 2012, poz. 572 z późn. zm.) oraz art. 20 ust.2 pkt. 11) Statutu Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie w zw. z art. 22 ust. 9 pkt.3) ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (j.t. Dz.U. 2012, poz. 361 z późn. zm.) oraz art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (j.t. Dz.U. 2006, nr 90, poz. 631 z późn. zm.), Senat PWST postanawia, co następuje:

§ 1

Nauczycielom akademickim, pracownikom Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie, wykonującym w ramach stosunku pracy pracę objętą i chronioną prawem autorskim lub prawami pokrewnymi (dalej jako „prawa autorskie”) ze względu na jej twórczy, indywidualny charakter, przysługuje prawo do naliczania 50% kosztów uzyskania przychodów z tytułu korzystania z praw autorskich i pokrewnych przy ustalaniu podstawy opodatkowania wynagrodzenia za tę pracę.

§ 2

Za pracę twórczą uznaje się w szczególności:

- wykłady ustalone w jakiegokolwiek postaci,
- ćwiczenia, które prowadzący przygotował i realizował, ustalone w jakiegokolwiek postaci,
- opracowanie zadań i pytań na kolokwia, zaliczenia i egzaminy,
- przygotowywanie konspektów zajęć dydaktycznych,
- opracowywanie planów studiów i programów nauczania,
- opracowanie koncepcji i prowadzenie seminariów magisterskich zmierzających do wypromowania ich uczestników,
- recenzje prac magisterskich, dyplomowych i dorobku naukowego,
- prowadzenie badań naukowych i prac rozwojowych,
- aktywny udział w konferencjach i sympozjach naukowych,
- przygotowanie i realizację prac artystycznych,
- reżyserię i opiekę pedagogiczną spektakli dyplomowych,
- wszelkie formy indywidualnego przedstawiania wyników badań naukowych lub wyników prac artystycznych,
- inne prace o charakterze twórczym wykonywane w ramach stosunku pracy.

§ 3

1. Wynagrodzenie zasadnicze pracownika naukowo-dydaktycznego PWST składa się z:
 - a) wynagrodzenia za prowadzenie prac artystycznych lub badań naukowych – objętych i chronionych prawem autorskim - niezbędnych do prowadzenia procesu dydaktycznego, stanowiącego do 25% wynagrodzenia zasadniczego,
 - b) wynagrodzenia z tytułu chronionego prawem autorskim:

- przygotowania i wygłoszenia wykładów,
 - przygotowania i realizacji prac artystycznych,
 - opracowania programów zajęć dydaktycznych,
- stanowiącego łącznie do 65% wynagrodzenia zasadniczego,
- c) pozostałej części wynagrodzenia zasadniczego za pracę dydaktyczną i organizacyjną nieobjętą ochroną wynikającą z prawa autorskiego.
2. Wynagrodzenie zasadnicze pracownika dydaktycznego PWST składa się z:
- a) wynagrodzenia z tytułu chronionego prawem autorskim:
- przygotowania i wygłoszenia wykładów,
 - przygotowania i realizacji prac artystycznych,
 - opracowania programów zajęć dydaktycznych,
- stanowiącego łącznie do 65% wynagrodzenia zasadniczego,
- b) pozostałej części wynagrodzenia zasadniczego za pracę dydaktyczną i organizacyjną nieobjętą ochroną wynikającą z prawa autorskiego.

§ 4

3. Dla ustalenia miesięcznych zaliczek na podatek dochodowy od osób fizycznych ustala się, że wynagrodzenie za wykonanie prac objętych i chronionych prawem autorskim wynosi:
- dla samodzielnych pracowników naukowo-dydaktycznych (profesorowie i doktorzy habilitowani) – 85% wynagrodzenia zasadniczego,
 - dla adiunktów – 75% wynagrodzenia zasadniczego,
 - dla asystentów – 60% wynagrodzenia zasadniczego,
 - dla pracowników dydaktycznych (starszych wykładowców, wykładowców, w tym akompaniatorów, instruktorów) – 50% wynagrodzenia zasadniczego.
4. Na uzasadniony wniosek pracownika rektor – jeśli istnieją ku temu podstawy – może ustalić inny, niż ustalony w ust. 1, procentowy udział wynagrodzenia zasadniczego z tytułu korzystania przez nauczyciela akademickiego z praw autorskich, maksymalnie do wysokości określonej w § 3.

§ 5

Dodatkowe wynagrodzenie przyznane nauczycielom akademickim za przygotowanie recenzji w przewodzie doktorskim, recenzji w przewodzie habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, a także za opracowanie oceny dorobku dydaktycznego, naukowego i organizacyjnego w postępowaniu kwalifikacyjnym poprzedzającym zatrudnienie na stanowisku profesora zwyczajnego lub nadzwyczajnego oraz wynagrodzenie za godziny ponadwymiarowe jest objęte w całości 50% stawką kosztów uzyskania przychodu.

§ 6

1. Nie stosuje się 50% kosztów uzyskania przychodu od wynagrodzeń wypłacanych za okres:
- urlopu wypoczynkowego,
 - urlopu dla celów szkoleniowych,
 - płatnego urlopu dla celów naukowych,
 - płatnego urlopu naukowego na przygotowanie rozprawy habilitacyjnej lub doktorskiej,
 - urlopu dla poratowania zdrowia,
 - urlopu macierzyńskiego i wychowawczego,
 - zwolnienia lekarskiego,
 - opieki nad zdrowym dzieckiem,

