

Zarządzenie nr 11/2014

Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie
z dnia 25 września 2014 roku

w sprawie: *zasad rozliczeń finansowych dotyczących prezentacji spektakli, pokazów egzaminacyjnych i innych prac w przypadku, gdy prezentacja przynosi dochody*

Działając na podstawie art.66 ust.2 pkt.1) ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym (j.t. Dz.U. 2012, 572 z późn. zm.) oraz art.24 ust.2 pkt.7) Statutu Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie zarządzam, co następuje:

§1

Przychody z prezentacji spektakli dyplomowych realizowanych w ramach repertuaru oraz organizowanych przez PWST wyjazdów i innych występów są przeznaczane w pierwszej kolejności na pokrycie bezpośrednich kosztów tych prezentacji. Ewentualna nadwyżka przychodów nad kosztami służy pokryciu kosztów ogólnouczeniowych, tj. zbilansowaniu przychodów i kosztów całej działalności Uczelni.

§2

1. Przychody z występów zorganizowanych przez studentów PWST, na których prezentowane są spektakle lub inne pokazy zrealizowane w PWST i na które studenci otrzymali zgodę stosownych władz Uczelni, są przeznaczane w pierwszej kolejności na pokrycie bezpośrednich kosztów tych prezentacji. Ewentualna nadwyżka przychodów nad kosztami dysponowana jest w następujący sposób:

- 25% - na poczet kosztów ogólnouczeniowych,
- 75% -na przedsięwzięcia uzupełniające proces dydaktyczny zgodnie z dyspozycją danego dziekana.

2. Proporcje, o których mowa w ust.1 mogą ulec zmianie Zarządzeniem Rektora w zależności od sytuacji finansowej Uczelni.

§3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Otrzymują:

Dziekani PWST
Kwestura Kraków, Wrocław
Kancelarz PWST
Z-ca Kancelarza Filia we Wrocławiu
Dyrektor Biura Obsługi WTT w Bytomiu

Rektor PWST

prof. Ewa Kutrys