

Zarządzenie nr 41/2019
Rektora Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie
z dnia 31 grudnia 2019 r.

w sprawie: *wprowadzenia Zasad (Polityki) Rachunkowości w Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie*

Działając na podstawie art.10 ust.2 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (j.t. Dz.U. 2019, poz.351, z późn. zm.) oraz art.23 ust.2 pkt 2) ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (j.t. Dz.U. 2020, poz.85, z późn. zm.), zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadzam Zasady (Politykę) Rachunkowości Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, zwany dalej ZPR, na który składają się:

- 1) Podstawowe zasady (polityka) prowadzenia rachunkowości w AST w Krakowie, wraz z dokumentacją programu Cogisoft, stanowiące załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia,
- 2) Wykaz kont księgi głównej oraz kont pomocniczych w AST w Krakowie, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia,
- 3) Zasady prowadzenia ewidencji szczegółowej oraz obowiązujące metody wyceny aktywów i pasywów w AST w Krakowie, stanowiące załącznik nr 3 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Z dniem zamknięcia ksiąg rachunkowych za 2018 rok obrotowy, traci moc Zarządzenie Rektora PWST w Krakowie Nr 1/2008 z dnia 7.01.2008 r. w sprawie wprowadzenia Zakładowego Planu Kont Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie wraz z późniejszymi jego zmianami.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania i ma zastosowanie do prowadzenia ksiąg rachunkowych Uczelni za rok obrotowy rozpoczynający się 1.01.2019 roku.

REKTOR
Akademii Sztuk Teatralnych
im. St. Wyspiańskiego w Krakowie

prof. dr hab. Dorota Segda